

Vorlage Nr.: 1-KUL/145/2019
 Status: öffentlich
 Geschäftsbereich: Kultur
 Datum: 12.08.2019
 Verfasser: Jakesch Diana

Anpassung der Eintrittspreise für kulturelle Veranstaltungen im Bürgerhaus und im Theater im Römerhof

Beratungsfolge:

Datum Gremium

19.09.2019 Haupt- und Finanzausschuss

I. SACHVORTRAG:

Die Eintrittspreise für kulturelle Veranstaltungen im Bürgerhaus und im Theater im Römerhof wurden zuletzt 2008 und 2014 angepasst. Die bisherigen Preise sind unabhängig von der Produktion und den damit verbundenen Kosten nach Genre unterteilt. Die Kategorien beziehen sich auf die unterschiedlichen Preise je nach Sitzplatz (vorne/mitte/hinten im Saal)

Preise bis 2019	Kat. 1	Kat. 2	Kat. 3
Konzerte (BGH)	25,20 (22,00)	24,10 (21,00)	20,80 (18,00)
Musiktheater (BGH)	28,50 (25,00)	25,20 (22,00)	23,00 (20,00)
Theater (BGH)	24,10 (21,00)	20,80 (18,00)	17,50 (15,00)
Kabarett (BGH)	27,40 (24,00)	25,20 (22,00)	23,00 (20,00)
Familientheater (BGH)	14,40 (12,00)		
Kindertheater (vormittags)	5,00 (3,64)		
Kleinkunst Römerhof	17,50 (15,00)		

- Die vorgenannten Preise (**fett**) sind die Kartenendpreise für Vollzahler. Diese ergeben sich aus den Kartengrundpreisen (in Klammer) zzgl. 10 % Vorverkaufsgebühr und 1,- Systemgebühr pro Karte.
- Die Preise sind einheitlich für den Kartenvertrieb über Rathaus und Internet (entsprechend der vertraglichen Regelung mit Reservix). Im Programmheft für die Spielzeit I/2019 wurden noch die Grundpreise aufgelistet. Für die Spielzeit II/2019 haben wir bereits eine Anpassung dahingehend vorweggenommen, dass nunmehr der Kartenendpreis veröffentlicht wird.
- Bei „Tischbestuhlung“ gibt es nur die Kategorie 1.
- Kinder, Schülerinnen/Schüler und Studierende erhalten auf die Kartenpreise 50 % Nachlass.
- Ehrenamtskarteninhaber/-innen und Schwerbehinderte erhalten auf die Kartenpreise 20 % Nachlass.
- Abonnenten erhalten zudem je nach Abonnement zwischen 10 % und 20 % Nachlass.

Es werden überwiegend Karten der 1. Kategorie gekauft. So wählen nur ca. 5 % der Abonnenten Kategorie 2 und 3. Der Vorzug der Kategorie 1 dürfte an den geringen Preisunterschieden zwischen den Kategorien (teils nur 1 €) liegen. Auch gibt es keine Korrelation zwischen Kartenpreis und Nachfrage der einzelnen Veranstaltungen.

Insgesamt lässt sich feststellen, dass sich die Nachfrage ausschließlich aus der Produktion ableitet: I.d.R. je teurer = hochwertiger die Produktion, desto höher die Nachfrage. Die Veranstaltungen im Römerhoftheater sind zudem meistens komplett ausverkauft.

Zukünftig sollen sich die Kartenpreise nach der „Wertigkeit“ der Produktion und der voraussichtlichen Nachfrage (Ausnahme: Kinder- und Familienveranstaltungen → besondere kultur-/sozialpolitische Betrachtung) richten. Es wird dabei in 5 Preisstufen für das Bürgerhaus und 2 Preisstufen (neu: mit 2 Kategorien) für das Römerhoftheater sowie einer Preisstufe für Kinderveranstaltungen (vormittags während der Schulzeit) unterteilt. Der Abstand zwischen den Kategorien wird dabei deutlich erhöht, um den reinen Zugang zur Kultur bei vielen Produktionen sogar günstiger zu gestalten. Die Kategorien spiegeln die Nähe der Sitzplätze zur Bühne wieder, wobei bei einzelnen Veranstaltungen (z.B. mit Tischbestuhlung) nur eine oder zwei Kategorien im Verkauf sind (wie bisher).

Preise ab 2020		Kat. 1	Kat. 2	Kat. 3
Preisstufe I	BGH	32,00 (28,18)	28,00 (24,55)	24,00 (20,91)
Preisstufe II	BGH	29,00 (25,45)	25,00 (20,91)	21,00 (18,18)
Preisstufe III	BGH	26,00 (22,73)	22,00 (19,09)	18,00 (15,45)
Preisstufe IV	BGH	23,00 (20,00)	19,00 (16,36)	15,00 (12,73)
Preisstufe V	BGH	19,00 (16,36)	15,00 (12,73)	11,00 (9,09)
Preisstufe I	TIR	21,00 (18,18)	19,00 (16,36)	
Preisstufe II	TIR	18,00 (15,45)	16,00 (13,64)	
Preisstufe K		5,00 (3,64)		

Die oben genannten Preise entsprechen den Kartenendpreisen für Vollzahler. Die Kartenendpreise sind auf volle Euro gerundet. Ermäßigungen und Abonnementstrukturen werden vorerst beibehalten.

Die Preisanpassung und die neue Preisstruktur korrelieren mit den gestiegenen Produktionskosten und ermöglichen eine wertgerechtere Preisgestaltung je nach Produktion.

Die deutlich vergrößerte Differenz zwischen der günstigsten und teuersten Kategorie (bis zu 8 €) wird dem sozialen Aspekt gerecht – sprich der Zugang zur Kultur wird bei vielen Produktionen sogar preiswerter.

Die bisherige Genreeinteilung soll nun in etwa folgenden Preisstufen zugewiesen werden:

Konzerte (BGH)	→	Preisstufe II/III	BGH
Musiktheater (BGH)	→	Preisstufe I/II	BGH
Theater (BGH)	→	Preisstufe III/IV	BGH
Kabarett (BGH)	→	Preisstufe II/III	BGH
Familientheater (BGH)	→	Preisstufe V	BGH
Kleinkunst Römerhof	→	Preisstufe I/II	TIR
Kindertheater (vormittags)	→	Preisstufe K	

Auch nach der Anpassung der Eintrittspreise liegen wir mit der teuersten Kategorie im Preisniveau der Umlandgemeinden - verglichen mit einzelnen, identischen Produktionen teilweise sogar um 60 % günstiger.

II. BESCHLUSS:

Der Haupt- und Finanzausschuss beschließt für das Bürgerhaus und das Theater im Römerhof die Preisstruktur ab I/2020 entsprechend dem vorliegenden Entwurf.

III. VERTEILER:

BESCHLUSSVORLAGE:

- als Tischvorlage

ANLAGE(N):

- als Tischvorlage

Anlagen: